

# IDB

L'INDUSTRIEL DU BOIS

BÂTIMENT ET ENERGIE

«On acquiert  
de la maturité et  
des compétences  
sociales»

FOIRES

Journée de la  
construction bois  
Bienne du 11 mai  
2023

CEDOTEC

Tolérances  
dimensionnelles  
dans le bâtiment



REPORTAGE

DERIAZ SA  
FÊTE SES  
150 ANS

F R E  
+ C  
E M

03  
2023

# DERIAZ SA FÊTE SES 150 ANS

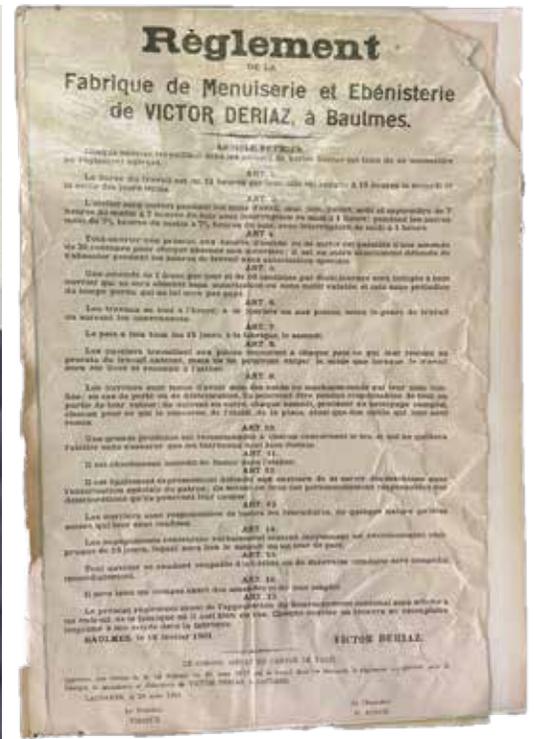
Texte : Nathalie Bocherens

Photos : Carmen Pochon, Cris Photography, ainsi que Michel Duvoisin – La Région (voir descriptif pour les projets)

En novembre dernier, la menuiserie Deriaz SA, a fêté en grandes pompes ses 150 ans d'activités dans le Nord Vaudois. Deux soirées-spectacles à l'Hôtel de ville de Baulmes ont été organisées pour l'occasion.



↑ Direction de l'entreprise (de g. à d.): Olivier Salvi: administrateur, Charles-André Deriaz: ancien patron et Valentin Santschi: directeur



↑ Règlement d'entreprise de 1901

Sise à Baulmes, l'entreprise vaudoise Deriaz SA a fêté en fin d'année ses 150 ans d'activités. Une belle occasion pour découvrir cette entreprise familiale qui a su se développer en passant de la fabrique de chaises à la menuiserie d'intérieure et la charpente.

## Une histoire familiale

L'histoire de la société est intimement liée à celle de la famille Deriaz et ses différentes générations. L'entreprise a été fondée en 1872 par Victor Deriaz sous le nom de « Victor Deriaz chaises et fauteuils ». Elle deviendra en 1910 « Albert Deriaz Fils menuiserie et ébénisterie »

puis 22 ans plus tard « Victor Deriaz menuiserie et ébénisterie ». Le fils de Victor, Charles-André Deriaz, reprend l'entreprise en 1975.

Après quelques décennies, en 1987, Charles-André décide de construire un nouvel atelier de menuiserie, afin d'améliorer la production et la qualité des produits de Deriaz SA, ainsi qu'un couvert de stockage. Cet atelier était équipé de machines modernes et performantes pour assurer une production rapide et efficace. Puis, 13 ans après la passation de l'entreprise à Charles-André Deriaz, celle-ci s'officialise concrètement en tant que société anonyme.

Quelques années plus tard, la SA évolue avec la nomination de Monsieur Salvi en tant que directeur et Charles-André Deriaz en tant qu'administrateur.

Olivier Salvi reprend DERIAZ SA Menuiserie – Charpente, en 2012. Peu de temps après, Valentin Santschi est nommé responsable du département menuiserie, agencements. Puis, Silvia Salvi est – quant à elle – nommée responsable comptable de la société. Ensemble, ces trois professionnels ont l'intention de faire de DERIAZ SA, une entreprise florissante et prospère.

Suite à la modification du couvert de stockage et de la création d'une zone couverte multifonction, l'entreprise décide de poursuivre ses modifications en rénovant l'immeuble administratif en intégrant des enseignes lumineuses. Une année plus tard, Valentin Santschi devient directeur de Deriaz SA. Sous la direction actuelle, l'entreprise fait un grand pas en avant en acquérant une grue mobile pour le département charpente. Une scie circulaire dernière génération, ainsi que deux ponceuses, sont aussi achetées pour la menuiserie. Dans la même lancée, la société reprend une parcelle en zone artisanale dans la commune de Baulmes, en Contornet pour la réalisation de halles artisanales.

**L'entreprise Deriaz SA aujourd'hui**

Aujourd'hui, l'entreprise est active dans l'agencement, la menuiserie intérieure et extérieure (fenêtres et portes), ce qui représente environ 65% de ses activités. Les 35% restant sont des travaux de charpente, couverture et ferblanterie. Deriaz SA est aussi partenaire certifié [1st] window de la marque Internorm. Très polyvalente, l'entreprise propose également des aménagements

sur mesure, des terrasses en bois ou des rénovations, y compris historiques. Elle est active dans tout le canton de Vaud.

Au sein de l'équipe, on compte 15 personnes réparties de la manière suivante :

**Bureau**

- ❖ 1 administrateur – Administration + vente + technique charpente, couverture, ferblanterie et fenêtres
- ❖ 1 directeur – Vente + technique menuiserie intérieure et agencement
- ❖ 1 cheffe de projet – Technique menuiserie et agencement
- ❖ 1 stagiaire Ecole du bois Bienne – Charpente, couverture ferblanterie

**Production et montage**

- ❖ 4 ouvriers qualifiés  
Département menuiserie
- ❖ 3 ouvriers qualifiés  
Département charpente
- ❖ 2 apprentis  
Département menuiserie
- ❖ 1 travailleur temporaire  
Département menuiserie
- ❖ 1 travailleur temporaire  
Département charpente

**1901-2023 : un règlement d'entreprise qui a bien changé !**

Dans ses archives, l'entreprise a conservé un ancien règlement historique de 1901, basé sur la Loi fédérale sur le travail dans les fabriques de 1887. En comparaison avec le règlement actuel, il permet de se rendre compte des nombreux changements qui ont eu lieu dans la vie professionnelle des menuisiers et charpentiers romands.

On y lit par exemple, que la durée de travail standard était de 11 heures par jour. Le samedi et la veille des jours fériés, cette durée était réduite à 10 heures. Une amende de 20 centimes était imposée aux travailleurs qui ne respectaient pas les horaires. Fort heureusement, l'horaire de travail pour les employés est aujourd'hui de 8 heures en moyenne, avec des pauses et des vacances.

Le mode de rémunération a également beaucoup changé. À l'époque, celle-ci se transmettait directement en mains propres à la fabrique, un samedi sur deux. Aujourd'hui, des virements bancaires en fin de mois ont remplacé cette pratique.

Autre détail amusant, s'il existe aujourd'hui une obligation de comportement exemplaire et

↓ Nathan Karlen (à g.) et Cédric Meister (au centre) transmettent leur savoir à Emilie Rouge, apprentie de deuxième année.

↙ L'un des documents les plus anciens de l'entreprise: un devis datant du 15 juillet 1890!



un devoir de discrétion, il existait déjà en 1901 un article sur le sujet «Tout ouvrier se rendant coupable d'infidélité ou de mauvaise conduite sera congédié immédiatement».

Autre point intéressant, le feu reste un ennemi pour les entreprises bois: s'il fallait s'assurer en quittant l'atelier que les fourneaux étaient bien éteints. En 1901, aujourd'hui comme hier, fumer reste interdit dans les ateliers.

### Deux soirées au théâtre pour fêter le jubilé

Le programme des festivités se composait de deux soirées au théâtre à l'Hôtel de Ville de Baulmes, suivi d'un apéritif dînatoire. Le spectacle proposé, composé d'une sélection des sketches comiques par la compagnie Tam Tam de Valeyrès-sous-Montagny, a offert à tous une soirée chaleureuse. L'entreprise a choisi cette option, peu habituelle, car elle désirait proposer un moment de détente et de convivialité pour ses invités. Cela permettait également de présenter au public l'Hôtel de Ville fraîchement rénové et qui se trouve proche de leurs ateliers, comme nous l'a expliqué Valentin Santschi. Preuve de leur succès, les deux soirées ont accueilli environ 260 personnes!

↳ Les deux soirées théâtrales organisées par l'entreprise à l'Hôtel de Ville de Baulmes ont fait salle comble



### Quelques projets emblématiques de l'entreprise

#### Rénovation chez A. Nestlé Suisse SA

Il s'agissait de la rénovation intégrale de la couverture et des ferblanteries avec grandes cheminées de chaufferie. La couverture a été réalisée en tuile mécanique Joran rouge naturel. Les ferblanteries en zinc-titane ont été faites par l'entreprise et le choix des exutoires de fumée s'est porté sur des fenêtres Velux EFC.

Année de réalisation: 2020

Lieu: Orbe

Photo: Olivier Salvi



↓ Vue de la toiture et des cheminées du projet pour l'entreprise Nestlé

*«Dans ce genre de multinationale, le concept de sécurité est hyper rigoureux et a nécessité une formation interne avant intervention»*

Porte d'entrée privée à Jouxrens-Mézery  
L'entreprise a réalisé une porte d'entrée assemblée à grand cadre. L'ensemble des éléments a été produit dans ses locaux.

Lieu: Jouxrens-Mézery  
Heures de travail: 125  
Photo: Valentin Santschi

*«Le système d'accès est électronique, on active la serrure à l'aide d'un badge ou d'un code.»*

↓ Résultat final de la porte d'entrée à Jouxrens-Mézery





*«Le meuble aurait normalement dû être peint en blanc, mais la cliente s'est ravivée en voyant le meuble en chêne brut. Nous l'avons finalement huilé.»*



#### Placage en relief dans un dressing privé

Pour cette réalisation, l'entreprise a reçu le placage en feuille au moment de la livraison. La difficulté principale de ce meuble a été de conserver la parfaite horizontalité de la structure lors du pressage et du débit des faces. Essence utilisée : Chêne  
Architecte : Alp' Architecture  
Année de réalisation : 2022  
Lieu : Genolier  
Heures de travail : 80  
Photo : Christophe Voisin et Valentin Santschi

↑ Dressing et détail du placage en relief

#### Agencement de cuisine en stratifié

Fabrication et montage d'une cuisine privée. Les faces en stratifié plaqué proviennent directement des ateliers de l'entreprise. Le plan de travail a été réalisé en pierre. Essences utilisées : Stratifié chêne Egger et stratifié noir Fénix  
Architecte : Sermet Gross  
Année de réalisation : 2022  
Lieu : Echallens  
Heures de travail : 120  
Photo : Valentin Santschi ■

➤ Vue de la cuisine réalisée à Echallens



*«Le veinage du stratifié se suit sur toute la hauteur d'étage.»*



↑ L'équipe de Deriaz SA : (de g. à d.) : Adonis Tréand, Valentin Santschi, Patrick Vauchez, Didier Delacroix, Ilja Melchior, Emilie Rouge, Carmen Pochon, Paul Leuba, Théo Perusset, Alex Bourgeois, Nathan Karlen, Cédric Meister et Olivier Salvi.